

IX FESTIVAL DE LA NANOCIENCIA Y LA NANOTECNOLOGÍA 2024

CONCURSO DE NANO-RELATOS:

“CABEN MUCHAS HISTORIAS EN EL NANOMUNDO: ¡CUÉNTANOSLAS!”

Este concurso se realiza a dos niveles: uno a nivel de Sedes, una de las cuales es la Comunidad Autónoma de Andalucía, y otro a nivel internacional. Aquí se incluyen las bases del concurso correspondientes a la Sede de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

FASE EN LA SEDE DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA

Este concurso, a nivel de la Sede de la Comunidad de Andalucía, está organizado por el Instituto de Ciencia de Materiales de Sevilla (ICMS), centro mixto perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Universidad de Sevilla (US) y el centro de investigación Isla de la Cartuja (cicCartuja), y cuenta con la aportación de la Delegación del CSIC en Andalucía, dentro del marco del IX Festival de la Nanociencia y la Nanotecnología “10alamenos9”. El objetivo de este concurso es fomentar en la comunidad educativa el interés por el mundo a escala nanométrica, el denominado nanomundo, que a pesar de su diminuto tamaño es muy diverso e interesante.

BASES

Este concurso está dirigido a los alumnos y alumnas que estén realizando sus estudios en centros públicos, concertados o privados ubicados en Andalucía, y que tuvieran entre 14 y 17 años de edad a fecha 31/12/2023. Los participantes estarán por tanto cursando alguno de estos niveles educativos: cursos 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), 1º y 2º de Bachillerato, Formación Profesional Básica y Formación Profesional de grado Medio.

Cada concursante podrá presentar una sola obra con la que no haya participado en ningún otro concurso. Los nano-relatos tendrán una **extensión máxima de 200 palabras**, y se presentarán en español. Pueden ser relatos de aventuras, ciencia-ficción, fantasía, relato social, etc. También pueden presentarse otro tipo de



DELEGACIÓN
EN MADRID

DELEGACIÓN EN
ANDALUCÍA y EXTREMADURA



cicCartuja

obras escritas como poemas o letras de canciones. **El único requisito es que la obra presentada esté relacionada con la nanociencia y la nanotecnología.**

Queda prohibido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial (IA) para generar los nano-relatos enviados al concurso. La ficha de inscripción de los participantes en el concurso incluye una declaración expresa de que el relato enviado ha sido escrito por la persona participante y no por una inteligencia artificial. La organización se reserva el derecho de utilizar herramientas de software para verificar contenido generado por IA, y de descalificar relatos si el resultado de dicho análisis concluye en que el texto ha sido producido por una IA.

La fecha límite para el envío es el lunes 13 de mayo de 2024.

Los relatos deberán enviarse en un fichero formato Word o PDF. Los participantes de la Sede de la Comunidad de Andalucía deberán descargarse de la página web webs <https://www.ciccartuja.es/> y <https://www.icms.us-csic.es/> la **Plantilla** WORD donde escribirán su obra. Los participantes deberán usar un **seudónimo**. La obra literaria se enviará usando la plantilla correspondiente y se denominará “Seudónimo-InicioTitulo”, donde “InicioTitulo” son los primeros diez caracteres del comienzo del título de la obra, sin espacios en blanco. Posibles ejemplos de los nombres de este fichero son: “Nanobot27-Unátomosol.doc” o “DonGrafeno-Cienpregun.pdf”.

En la misma página web se encuentra el **Boletín de Inscripción**. Dicho documento contiene los datos de identificación del participante y su seudónimo. Una vez cumplimentado dicho documento, será firmado por el participante, el tutor del centro educativo y por al menos uno de los progenitores o tutores legales, que consiente así en la participación del menor en el concurso y certifican la aceptación de las bases. El Boletín de Inscripción debidamente firmado y escaneado en formato PDF, se deberá denominar “Seudónimo-INSCRIPCION” (por ejemplo “Nanobot27-INSCRIPCION.pdf” o “DonGrafeno-INSCRIPCION.pdf”).

El participante enviará simultáneamente **los dos documentos (obra e inscripción)** a la dirección comunicacion@ciccartuja.es con el asunto “Nano-relato 2024”.

El incumplimiento de estas bases descalificará el trabajo presentado.



Todas las obras quedarán en poder del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y podrán ser objeto de posterior uso, ya sea en soporte impreso o en soporte digital en las páginas web del CSIC y en sus redes sociales. En cualquier caso, el uso de las obras nunca tendrá ánimo de lucro y siempre serán citados los autores de los relatos seleccionados, así como sus centros educativos.

JURADO

El Jurado estará compuesto por investigadores pertenecientes a centros del CSIC ubicados en cicCartuja, divulgadores científicos y personas del ámbito literario.

El fallo del jurado se hará público antes del 24 de mayo de 2024 y se comunicará a los interesados y a sus centros escolares.

Los premios pueden quedar desiertos en caso de que las obras presentadas no reúnan un mínimo de calidad.

El fallo del Jurado será inapelable.

PREMIOS

Premios para los alumnos y las alumnas participantes.

Se concederán premios en dos categorías:

- Categoría A: participantes con 14 o 15 años a fecha de 31/12/2023.
- Categoría B: participantes con 16 o 17 años a fecha de 31/12/2023.

Se concederán dos premios (cortesía del ICMS y del CIC Cartuja), uno para cada categoría, con una dotación de 200 € cada uno

Los premios, dado su carácter monetario, serán transferidos a una cuenta bancaria en la que el participante premiado sea co-titular con su padre, madre o tutor legal. A los premios se les aplicará la correspondiente deducción fiscal (IRPF). Una vez se publique el acta con el fallo de jurado, se darán instrucciones a las personas ganadoras para el cobro del premio.



DELEGACIÓN
EN MADRID

DELEGACIÓN EN
ANDALUCÍA y EXTREMADURA



Además, se otorgarán varios accésits en función del número de participantes por categoría, del siguiente modo: a partir de 22 relatos recibidos se otorgará un accésit por cada bloque de hasta 15 relatos adicionales. Así, si en una categoría se reciben menos de 22 relatos, se otorgará solo un Premio; si se reciben mas de 23 relatos se entregarán un Premio y un Accésit; Los accésits consistirán en dos libros de divulgación de la colección “Qué sabemos de...” co-editada por el CSIC y La Catarata.

Junto con los premios y accésits se otorgará un diploma acreditativo.

Los relatos que hayan sido distinguidos con **premio o accésit** en esta fase del concurso pasarán a **concurar en la fase Internacional**.

Todos los trabajos que accedan a la fase Internacional quedarán en poder del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y podrán ser objeto de posterior uso, ya sea en soporte impreso o en soporte digital en las páginas web del CSIC y en sus redes sociales. En cualquier caso, el uso de las obras nunca tendrá ánimo de lucro y siempre serán citados los autores de los relatos seleccionados, así como sus centros educativos.

Premios para los Centros Educativos

Los Centros Educativos en los que estudien los participantes que resulten ganadores de premio o accésit recibirán un lote de libros de divulgación de la colección “Qué sabemos de...” co-editada por el CSIC y La Catarata.

Los premios a los centros escolares no son acumulables.